

Belín, Beethoven, Brez'n... Introducción a la lengua alemana y su cultura

Fechas y lugar : Del 29 de julio al 2 de agosto
UIMP- Santander (Campus de las Llamas)

DESTINATARIOS:

Alumnos y alumnas adultos sin conocimientos previos de la lengua alemana, o con conocimientos básicos (nivel A1), y que deseen familiarizarse con algunos de los aspectos más interesantes de la cultura alemana

OBJETIVOS:

- Conocer algunos de los aspectos básicos de la lengua alemana (gramática, sintaxis,, fonética, ortografía) correspondientes al nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).
- Comenzar a usar la lengua alemana, en las cuatro destrezas básicas (expresión oral y escrita, comprensión auditiva y lectora), en el nivel A1 del MCER.
- Comenzar a desenvolverse en situaciones concretas de la vida diaria que corresponden al nivel A1 de la lengua alemana, según el MCER.
- Conocer diversos aspectos de la cultura alemana, desde el arte, la música, la literatura, el cine y la arquitectura, hasta el turismo y la gastronomía.

CONTENIDOS:

- Ejemplos de contenidos gramaticales, léxicos, fonéticos etc. (nivel A1 de la lengua alemana/MCER): declinación de los sustantivos, artículos, pronombres y posesivos (nominativo, acusativo) y su uso en alemán; conjugación del verbo en presente de indicativo (verbos regulares e irregulares, haben, sein, verbos modales); preposiciones básicas; sintaxis; negación; fonética; plurales; léxico básico.
- Ejemplos de ejercicios prácticos: diálogos y juegos relacionados con el saludo y la despedida, la presentación (pedir y comunicar información básica sobre las personas: nombres y apellidos, edad, origen, profesión, hobbies).
- Ejemplos de ejercicios prácticos (situaciones): diálogos y juegos relacionados con situaciones concretas: en el restaurante, en el supermercado, en la calle (preguntar por la hora o el camino), en contextos de viajes (pedir ayuda, preguntar por lugares y caminos, precios, medios de transporte, hora).
- Ejemplos de contenidos culturales: presentaciones, ejercicios y juegos relacionados con diversos aspectos de la cultura alemana: el arte (Alberto Durero, Caspar David Friedrich, Paul Klee, Gerhard Richter...), la música clásica (Beethoven, Beethoven, Strauss, Wagner, Stockhausen...), la música popular (Marlene Dietrich, Lale Andersen, Comedian Harmonists, Nena, Herbert Grönemeyer, Scorpions, Tokio Hotel...), la literatura (Lessing, Goethe, los hermanos Grimm,, Rilke, Thomas Mann, Günter Grass...), el cine (Metrópolis, El tambor de hojalata, Paris Texas, Goodbye Lenin, La vida de los otros...), la arquitectura (Schinkel, Gropius, Mies van der Rohe, Scharoun, Jahn...), el turismo (Berlín, Neuschwanstein, Elbphilharmonie, Catedral de Colonia, Rothenburg ob der Tauber) y la gastronomía (Bratwurst, Schnitzel, Rollmops, Schwarzwälder Kirschtorte, Sauerkraut, cerveza, codillo...), etc.

Belín, Beethoven, Brez'n... Introducción a la lengua alemana y su cultura

PERFIL DEL PROFESORADO PARTICIPANTE

Dr. Hans Christian Hagedorn es Profesor Titular de Filología Alemana en la Universidad de Castilla-La Mancha, en la Facultad de Letras de Ciudad Real, donde imparte docencia desde 1991. Ha impartido docencia en Lengua alemana en todos los niveles MCER, así como en materias como Traducción, Metodología de la enseñanza de lenguas, Literatura comparada, etc. Es autor de una monografía y de numerosos artículos y capítulos de libro. Es también coordinador de 6 libros monográficos de estudios literarios.

Jessica Ninon Raible es Licenciada en Administración y Dirección de Empresas (Technische Universität Berlin), y Máster en Educación Secundaria con especialidad de alemán por la Universidad de Salamanca. Ha trabajado como product manager y sales manager en varias empresas españolas. Desde 2018 imparte cursos de alemán como lengua extranjera en los niveles A1-C2 MCER, en la Universidad de Castilla-La Mancha y en las Escuelas Oficiales de Idiomas de San Sebastián de los Reyes y Aranjuez, entre otros centros.

HORARIO:

Mañana: De 9,30h.a 14,00h.(con una pausa de 11 a 12)

Tarde: De 16,00 a 18,30 (excepto el viernes)