

Técnicas y recursos para la enseñanza de la pronunciación en ELE

Del 16 al 20 de agosto

Lunes

09:00-09:30 h Inauguración y bienvenida

BLOQUE 1: PROFESOR AARON PÉREZ BERNABEU.

La planificación de la pronunciación integrada en el aula de ELE: contenidos y metodología.

09:30-10:30 h El aprendizaje de la pronunciación en la actualidad: hacia una pronunciación integrada (I)

10.30-11:00 h Descanso

11:00-13:00 h El estudiante de ELE y la pronunciación: factores de aprendizaje/adquisición

13:00-14:30 h Descanso comida

14.30-16.30 h La docencia de ELE y la pronunciación: métodos y herramientas de análisis

16:30-17:30 h Esbozo de la propuesta de integración de contenidos fónicos en una unidad didáctica de ELE (trabajo autónomo)

Martes

09:30-11:30 h Contenidos de la enseñanza de la pronunciación en ELE

11.30-12:00 h Descanso

12:00-13:00 h Puesta en común de los esbozos e instrucciones finales para la realización de la propuesta

13:00-14:30 h Realización de la propuesta de integración de contenidos fónicos en una unidad didáctica de ELE (trabajo autónomo)

14:30-16:00 h Descanso comida

16.00-18.00 h Puesta en común y retroalimentación de la propuesta de integración de contenidos fónicos en una unidad didáctica de ELE

Miércoles

BLOQUE 2: PROFESORA SOLEDAD LUQUE DELGADO.

El enfoque interdisciplinar en la corrección de los errores de pronunciación: La intersección entre los modelos de ELE y las estrategias de intervención en la rehabilitación del lenguaje.

09:30-11:00 h Las vocales y secuencias vocálicas: La sonoridad y la tensión articulatoria como seña de identidad. Las transiciones.

11.00-11:30 h Descanso

11:30-13:00 h Las consonantes oclusivas y aproximantes: Las técnicas para diferenciar la sonoridad (oclusivas sordas y sonoras) y para precisar los grados de tensión articulatoria (oclusivas y aproximantes)

13:00-14:30 h Descanso comida

14.30-16:30 h Las consonantes fricativas y africadas: Dos grandes bloques de variedades dialectales y la eliminación de prejuicios fonéticos

Trabajo autónomo relacionado con los contenidos del día (1.5 horas).

Jueves

09:30-11:00 h Las consonantes nasales y laterales: Los fonemas y los alófonos; la asimilación de rasgos.

11.00-11:30 h Descanso

11:30-13:00 h Las consonantes vibrantes I: La percepción.

13:00-14:30 h Descanso comida

14:30-16.30 h Las consonantes vibrantes II: El efecto Bernoulli (praxias y respiración) y la producción

Trabajo autónomo relacionado con los contenidos del día (1.5 horas).

Viernes

09:30-11:00 h La prosodia I: ¡Deslizándonos con fluidez en pocos pasos!
Aproximantes, enlaces de sonidos, coarticulación y asimilación.

11.00-11:30 h Descanso

11:30-13:30 h La prosodia II: ¡Deslizándonos con fluidez en pocos pasos!
Sirremas, grupos fónicos y entonación.

Trabajo autónomo relacionado con los contenidos del día (0.5 horas).